

## Festival HORY A MESTO uvedie prvýkrát vo svojej dvadsaťročnej histórii čerstvý oscarový film – dokument FREE SOLO

V noci z nedele na dnes sa v LA odovzdávali už po 91. raz ceny americkej Akadémie filmových umení a vied, prestížne Oscary. V kategórii najlepší dokument získali vzácnu sošku tvorcovia veľkofilmu FREE SOLO, Elizabeth Chai Vasarhelyi a Jimmy Chin. Ide o pôsobivý portrét amerického horolezca svetového formátu Alexa Honnolda, ktorý bol pred šiestimi rokmi hosťom festivalu, rovnako ako niektorí jeho spolulezci. Práve túto cenami ovenčenú snímku uvedie jubilejný dvadsiaty ročník Medzinárodného festivalu horského filmu a dobrodružstva HORY A MESTO ako úvodný film, v stredu 27. marca 2019. Festival HORY A MESTO ďalej potrvá do 31. marca 2019, aj tohto roku sa uskutoční v nákupnom centre Bory Mall a v kine CINEMAX BORY, v Bratislave.

*„Sme šťastní nielen pre to, že film FREE SOLO budeme premietat' na otvorení 20. ročníka filmového festivalu Hory a mesto, ale aj preto, že tvorcov a protagonistov filmu Jimmyho China a Chai Vasarhelyi osobne poznáme. Alex Honnold bol dokonca hosťom festivalu v roku 2013. Už vtedy obrovská hviezda nielen v USA, ale po celom svete, napriek tomu skromný človek s hĺbkou a pokorou. Od tvorcov filmu sme premietali niekoľko filmov, vrátane úspešného a oceňovaného filmu MERU. A hlavný fotograf filmu Jimmy Chin nám na vizuál Hory a mesto v roku 2013 poskytol svoju fotografiu, ktorá je práve z filmu MERU – a pred ktorou sa v roku 2013 fotil Alex Honnold s americkým veľvyslancom a programovým riaditeľom festivalu Alanom Formánkom. Krásne prepojenie. Film je ohromujúci a veríme, že po premietaní v IMAX sále v CINEMAX BORY budú z neho diváci celkom očarení. Zo srdca gratulujeme!“* vyhlásili dnes organizátori festivalu.

Film **FREE SOLO** (USA, 2018, 100 min, r. Elizabeth Chai Vasarhelyi a Jimmy Chin) je príbehom o tom, čo všetko je ľudská bytosť schopná dosiahnuť. Zachytáva Alexa Honnolda, ako sa pripravuje uskutočniť svoj životný sen - zdolať legendárnu cestu Freerider na El Capitan v Yosemitech bez lana, bez istenia. Alex sa tým opisuje jedinej voľbe – medzi dokonalosťou a smrťou. Film je inšpirujúcim portrétom lezca, ktorý ako človek maximálne využil svoj mentálny aj fyzický potenciál a výsledkom je triumf ľudského ducha. Ide o jeden z najväčších športových počinov vôbec. Ústrednú pieseň k filmu zložila hudobná legenda, držiteľ hudobného ocenenia Grammy Tim McGraw, spoločne s Lori McKenna. Vo filme účinkujú aj ďalšie lezecké legendy ako

### Medzinárodný festival horského filmu a dobrodružstva

napríklad Alexov spolulezec Tommy Caldwell, ktorý bol hosťom Hory a mesto v roku 2014 a do Bratislavy sa vráti aj tohto roku, aby na festivale osobne uviedol film Dawn Wall.

V roku 2013, keď bol **Alex Honnold** hosťom festivalu, nemal ani 28 rokov a už vtedy bol lezcom z predných priečok písaných aj nepísaných svetových rebríčkov skalného lezenia. Veľmi skoro sa preslávil ako sólo lezec, písalo sa o ňom ako o mladom, odvážnom, svojskom a nekonvenčnom športovcovi, ktorý je držiteľom niekoľkých svetových rekordov, najmä v rýchlostnom lezení. Venuje sa nielen rýchlostnému, ale aj sólovému lezeniu bez istenia, pre ktoré je nutné extrémne psychické nasadenie. Lezie prevažne veľké steny v Yosemitech. Hovorí, že má rád vysoké a dlhé cesty, ktoré sa snaží preliezť za čo najkratší čas. Úspech filmu FREE SOLO Honnoldovu slávu ešte umocnil nielen v lezeckej komunite, ale aj medzi všeobecnou verejnosťou.

Zuzana Golianová

PR manažérka festivalu Hory a mesto  
27. – 31. marec 2019  
[www.horyamesto.sk](http://www.horyamesto.sk)

Bratislava, 25. február 2019